

Пояснительная записка

Основу рабочей программы составляют следующие документы:

- Государственный стандарт общего образования;
- Примерная программа среднего полного общего образования по русскому языку;
- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений РФ
- Приказ Департамента образования № 703 от 09.09.2008 года «О дополнительных критериях при лицензировании образовательных учреждений», закрепляющий требования к рабочим программам учебных курсов, предметов, дисциплин.
- Приказ Минобрнауки России от 21 апреля 2016 года № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».

Настоящая программа по русскому языку для 9 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, в соответствии с Примерной программой основного общего образования по русскому языку, утвержденной Министерством образования и науки РФ для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, программой по русскому языку под редакцией М.И. Разумовской.

Содержание обучения русскому языку в 9 классе отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода, т.е.* формирования и развития коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение основных знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, устройстве языка, его развитии и функционировании; овладении основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых

явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как о науке и учёных-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владения нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В связи с тем, что учащимся 9 класса предстоит итоговая аттестация по русскому языку в новой форме в содержание материала внесены уроки развития речи, на которых идет совершенствования навыков написания сжатого изложения, навыков работы как с исходным текстом, так и созданным на основе исходного. Этим рабочая программа отличается от примерной программы с содержательной стороны.

Цели и задачи программы

Курс русского языка 9 класса направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно – ориентированного, когнитивно- коммуникативного и деятельностного подходов к обучению русскому языку:

- **воспитание средствами предмета** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности ; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 68 часов на изучение русского языка в 9 классе. Рабочая программа рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю. 1 час выделен из школьного компонента и направлен на изучение и закрепление материала курса 9 класса, отработку правописных навыков, обеспечение оптимального уровня подготовки учащихся к ОГЭ.

Количество добавленных часов распределялось пропорционально часам, указанным в Программе.

Выделенные часы распределены по темам следующим образом:

Темы	Кол-во часов по программе	Добавлено часов	Всего часов
1. О языке.	5	-	5
2. Повторение изученного в 8 классе.	6	1	7
3. Синтаксис сложного предложения.	2	2	4
4. Сложносочиненные предложения	5	2	7
5. Сложноподчиненные предложения.	15	8	23
6. Бессоюзные сложные предложения.	7	3	10
7.Сложные предложения с разными видами связи	5	0	5
8. Повторение.	6	9	15
9.Речь	17	9	26
Итого:	68	34	102

Рабочая программа составлена с учетом 34-х учебных недель, что соответствует графику учебного процесса на 2016 – 2017 учебный год. Из 102 часов рабочая программа предусматривает:

контрольных работ – 10 часов, изложений - 5 часов, сочинений – 4 часа, развитие речи – 26 часов. Форма итоговой аттестации – контрольная работа по материалам ОГЭ.

Для информационно- компьютерной поддержки учебного процесса предусматривается использования программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: электронный репетитор «Русский язык. ЕГЭ» (система обучающих тестов), обучающая программа «Фраза», электронный справочник по русскому языку, электронные разработки уроков.

Срок реализации рабочей учебной программы 1 год (2016 -2017г.)

В основу педагогического процесса заложены следующие **формы учебной деятельности: урок**
 Типы уроков:

- урок изучения и первичного закрепления новых знаний;
- урок закрепления знаний;
- урок комплексного применения ЗУН обучающимися;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся;
- комбинированный урок;
- урок-практикум;
- урок-консультация;
- урок развития речи;
- урок-игра.

Для организации учебного процесса используются следующие **методы обучения**:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- фронтальная беседа;
- различные виды языкового разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторских текстов в различных жанрах (написание сжатого изложения, подготовка реферата, доклада, написание рецензии и других творческих работ);
- разнообразные виды диктантов;
- работа по тестам ГИА;
- словесный, наглядный, практический, игровой, исследовательский, проблемный, частично – поисковый методы, эвристическая беседа.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально- групповые, фронтальные.

Для проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе запланированы следующие **формы контроля**:

- диктанты (контрольный, с грамматическим заданием, словарный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- осложненное списывание;
- тест;
- сочинения разных жанров;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление текста определенного стиля и типа речи;
- устное сообщение на лингвистическую тему;
- контрольные работы.

Обоснование УМК по русскому языку в 9 классе

Для реализации рабочей учебной программы используется следующий учебно – методический комплект, так как он включен в федеральный перечень учебников, утвержденных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях:

1. Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В. Львов, М.С. Соловейчик – М.: Дрофа, 2008
2. О.А. Финтисова « Поурочные разработки по русскому языку 9 класса: к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И.Капинос, В.В. Львова, М.С. Соловейчик» – Волгоград: Учитель, 2009
3. М.М. Баронова «Тематическое и поурочное планирование по русскому языку»: К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 класс»- М., «Экзамен», 2006.
4. М. Ю. Дмитриева. «Тесты по русскому языку»: К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 класс». - М., «Экзамен», 2010.

Данный комплект также обеспечивает оптимальный уровень подготовки учащихся к ОГЭ. Учебник отличает его практическая направленность, которая обусловила его содержание, структуру в целом и построение отдельных глав. Учебник дает широкую возможность для организации самостоятельной работы учащихся и дифференциации обучения.

Тематический план

№ п\п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе:		
			уроки	Урок разв. речи	Конт.работы Контр. изл. и соч.
1.0	О языке	5	5	-	-
2.0	Обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах	9	6	2	1ч
3.0	Синтаксис сложного предложения	70	44	18	9
3.1	Сложное предложение. Пунктуация	6	3	2	1ч
3.1	Сложносочиненное предложение (ССП)	9	6	2	1ч
3.2	Сложноподчиненное предложение (СПП)	32	21	7	2 ч 2ч РР

3.3	Бессоюзное сложное предложение	14	9	4	1 ч
3.4	Сложные предложения с различными видами связи	9	5	2	2ч РР
4.0	Повторение изученного в 5 -9 классах	18	13	1	2 ч 2ч. РР
Итого		102	68	20	14 ч

Содержание учебного курса

Раздел I. О языке (5 часов)

Русский язык среди языков мира. Язык как развивающееся явление. Роль языка в жизни общества. Русский язык – национальный язык русского народа, мировой язык.

Раздел II. Обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах – 7 ч + 2 ч РР

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи.

Вводная административная контрольная работа

Раздел III. Синтаксис сложного предложения

Глава 1. Сложное предложение. Пунктуация – 4 ч + 2 ч РР

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Типы речи. Жанры публицистики Составление собственного речевого высказывания публицистического характера

Контрольная работа №2 по теме: «Синтаксис сложного предложения»

Глава 2. Сложносочиненные предложения – 7 ч + 2 ч РР

Строение сложносочиненных предложений и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Способы сжатия текста. Основные приемы сжатия текста.

Контрольная работа по теме: «Сложносочиненное предложение»

Глава 3. Сложноподчиненное предложение – 23 ч + 9 ч РР

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, причины, времени, образа действия и степени, цели, условия, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главными и придаточными предложениями.

Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений в разных типах речи.

Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы (художественные средства образности). Основные жанры публицистического стиля. Эссе: понятие о жанре. Рецензия. Изобразительно-выразительные средства публицистического стиля.

Сочинение в жанре эссе.

Контрольное изложение публицистического характера

Контрольная работа по теме: «Сложноподчиненное предложение»

Контрольный диктант по теме: «Сложное предложение»

Глава 4. Бессоюзное сложное предложение - 10 ч + 4 ч РР

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами без союзов.

Деловые бумаги: заявления (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Сочинение на лингвистическую тему.

Контрольная работа по теме: «Бессоюзное сложное предложение»

Глава 5. Сложное предложение с разными видами связи – 5 ч + 4 ч РР

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Основные типы сложных предложений и их особенности. Классификация сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с различными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными

способами связи простых предложений.

Способы сжатия текста. Основные приемы сжатия текста

Контрольное сжатое изложение. (ГИА)

Тест по теме: «Сложное предложение с различными видами связи»

Раздел I V. Повторение изученного в 5 - 9 классах – 15 ч + 3 ч РР

Фонетика. Графика. Орфография. Морфемика. Словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.

Контрольное сочинение – рассуждение на основе текста (ОГЭ)

Административная итоговая контрольная работа по материалам ОГЭ

Контрольные работы

№ п/п	Тема	Дата
1	Вводная административная контрольная работа	2 нед. сент
2	Контрольная работа по теме «Синтаксис сложного предложения»	2 нед. окт.
3	Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»	1 нед. ноября
4	Административная полугодовая контрольная работа	3 нед. декабря
5	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	5 нед. января
6	Контрольное изложение публицистического характера	4 нед. января
7	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1 нед. марта
8	Контрольное сжатое изложение	3 нед. марта
9	Контрольное сочинение - рассуждение на основе текста	4 нед. апреля
10	Административная итоговая контрольная работа по материалам ОГЭ	2 нед. мая

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- нормы речевого этикета;

Уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (рецензия, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условие и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- **коммуникативные** (владения всеми видами речевой деятельности и основами культурами устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), -
- **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), -
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

« Критерии и нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (Критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3)объем различных видов контрольных работ;
- 5) количество отметок за различные виды контрольных работ.

I.Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «5», «4», «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выделяется поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90 – 100 слов, для 6 класса – 100 – 110, для 7 класса – 110 – 120, для 8 класса – 120 – 150, для 9 – 11 классов – 150 – 170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класс -15 – 12 слов, для 6 класса – 20 – 25 слов, для 7 класса – 25 – 30, для 8 класса – 30 – 35 слов, для 9 класса – 35 – 40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 - 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 3 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4 – 5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух – трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6 – 7 классах – не более 7 слов, в 8 -9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

- на правила, которые не включены в школьную программу;

- на еще не изученные правила;

- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа. В передаче авторской пунктуации исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- исключения из правил;

- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с - - -

- предлогами, правописание которых не регулируются правилами.

- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- в написании *ы* и *и* после приставок;

- в случаях трудного различения *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он не обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

- в собственных именах иноязычного происхождения;

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

- в пропуске одного из сочетающихся знаков или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требует подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грусть, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5

пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущены до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок и более ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется пользоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 – 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 – 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 -6 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100 – 150 слов, в 6 классе – 150 – 200 слов, в 7 классе – 200 – 250 слов, в 8 классе – 250- 350 слов, в 9 классе – 350- 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 класс – 0,5 -1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3.0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических единиц, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.</p>

	<p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 -4 речевых недочетов.</p>	
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных и более орфографических и пунктуационных ошибок.</p>

	В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	
--	--	--

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку за сочинение не 1 балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках при соотношениях: 2 -3 -2, 2 – 2 -3;; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 – 4, 4 – 4 -6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2». В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

VI. Оценивание тестовых работ.

Выполнение тестовых работ оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена на 90 – 100 %.

Оценка «4» ставится, если работа выполнена на 70 – 89 %.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена на 51 - 69 %.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена менее 50 %.

VII. Оценивание контрольных работ

Оценка 5 ставится за работу, выполненную полностью без ошибок, допускается 1 - 2 недочета.

Оценка 4 ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более двух ошибок и не более трех недочетов.

Оценка 3 ставится за работу, выполненную на 2/3 всей работы правильно или при допущении не более 4 ошибок, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка 2 ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 работы.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Список литературы для учителя:

1. Примерная программа основного общего образования по русскому языку Министерства образования РФ 2004 г.
2. Программа по русскому языку под редакцией М.И. Разумовской
3. Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, М.С. Соловейчик – М.: Дрофа, 2008
4. М.М. Баранова «Тематическое и поурочное планирование по русскому языку»: К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 класс»- М., «Экзамен», 2006.
5. М. Ю. Дмитриева. «Тесты по русскому языку»: К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 класс». - М., «Экзамен», 2010
6. О.А. Финтисова «Поурочные разработки по русскому языку 9 класса: к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова, М.С. Соловейчик» – Волгоград: Учитель, 2009

Образовательные сайты:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
7. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги – правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

Литература для учащихся:

Разумовская М.М., Львова С.И. Русский язык, 9 класс, М.: Просвещение, 2008

Дополнительная литература:

1. Арсирий А.Т. В страну знаний. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 2004.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь. – М., 1988.
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. - М., 1987.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. и др. Секреты орфографии. – М., 1998.
5. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1994.
6. Журавлев А.П., Павлюк Н.А. Язык и компьютер. – М., 1998.
7. Колосов В.В. История русского языка в рассказах. – М., 1982.
8. Львова С.И. Русский язык. 9 класс: За страницами учебника. Пособие для учащихся. – М., 2002.
9. Откупщиков Ю.Н. К истокам слова. – М., 1986.
10. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 2000.
11. Сергеев В.Н. Словари – наши помощники. – М., 1994.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ По разделу	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля	Оборудование	Дата	
							план	факт
О языке - 5 часов								
1.	1	Язык как развивающееся явление	1	УОНМ	Составление плана	Компьютерная презентация	1 сентябрь	
2.	2	Роль языка в жизни общества.	1	УОНМ	Рассказ по опорам		1 сентябрь	
3.	3	Русский язык - национальный язык русского народа	1	УОНМ	конспект		1 сентябрь	
4.	4	Русский литературный язык и его стили.	1	УПЗУ	Составление памятки	Компьютерная презентация	2 сентябрь	
5.	5	Вводная административная контрольная работа	1	УПЗУ	тест		2 сентябрь	
Обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах - 7 часов + 2 РР								
6.	1.	Повторение. Фонетика. Морфемика.	1	УПЗУ		Опорный конспект	2 сентябрь	
7	2	Лексика. Фразеология.	1	УПЗУ	Рассказ по опорам.	текст	3 сентябрь	
8 9	3-4.	Морфология и орфография.	2	УПЗУ	Устный разбор	Опорный конспект	3 сентябрь	
10	5	Словосочетания	1	УПЗУ	Составление схем	Компьютерная презентация	4 сентябрь	
11	6-7	Синтаксис и пунктуация	2	К	тест	текст	4 сентябрь	
12	1РР	РР. Повторение. Типы и стили речи. Сжатый пересказ.	1	УПЗУ	Анализ текста	текст	1 октябрь	
13	2РР	Повторение и углубление изученного о тексте: способы и средства связи предложений в	1	РР	Анализ текста	Текст, таблица	1 октябрь	

		тексте						
Синтаксис сложного предложения-4часа+2РР								
14	1	Сложное предложение и его признаки	1	УПЗУ			1 октябрь	
15-16	2-3	Типы сложных предложений и средства связи между частями его частями	2	УПЗУ	Составление схем	Компьютерная презентация	2 октябрь	
17	4	Контрольная работа по теме «Синтаксис сложного предложения»	1	К	тест		2 октябрь	
18-19	3РР - 4РР	Типы речи. Жанры публицистики Составление собственного речевого высказывания публицистического характера	2	РР	Создание текста		3 октябрь	
Сложносочиненные предложения -7 час + 2 РР								
20-21	1-2.	Понятие сложносочиненного предложения .	2	УОНМ	Конструирование сложных предложений.	Схемы предложений.	3 октябрь 4 октябрь	
22	3	Строение сложносочиненного предложения.	1	УОНМ		Компьютерная презентация	4 октябрь	
23-24	4-5.	Виды сложносочиненного предложения по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	2	УОНМ	Конструирование предложений.	Таблица. Компьютерная презентация	4 октябрь 1 ноябрь	
25	6	Синонимика сложносочиненных предложений с разными союзами	1	УОНМ	текст	Таблица	1 ноябрь	
26	7	Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»	1	К	Контрольное списывание, тест		1 ноябрь	

27-28	5PP-6PP	PP. Способы сжатия текста	2	УОНМ		Текст	2 ноябрь 2 ноябрь	
Сложноподчиненное предложение - 23 час. + 9 PP								
29	1	Понятие сложноподчиненного предложения	1	УОНМ		Таблица	2 ноябрь	
30-31	2-3	Виды сложноподчиненного предложения.	2	КУ	Конструирования предложений	Опорный конспект	3 ноябрь 3 ноябрь	
32	4	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	УОНМ	Составление схем предложений	Схема	3 ноябрь	
33	5	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	УОНМ	Составление схем предложений		4 ноябрь	
34	6	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	УПЗУ	Составление схем предложений	Таблица Компьютерная презентация	4 ноябрь	
35	7	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	УПЗУ	Самостоятельная работа		4 ноябрь	
36-37	7PP-8PP	PP. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы(художественные средства изобразительности)	2	PP	Анализ текста	Текст	1 декабрь 1 декабрь	
38-39	8-9	Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельственными.	2	УОНМ	Подбор аргументов	Таблица. Компьютерная презентация	1 декабрь 2 декабрь	
40	9PP	PP . Эссе: понятие о жанре	1	PP	Композиция эссе		2 декабрь	
41	10	Сложноподчиненное предложение с придаточными места.	1	УОНМ КУ	Конструирование предложений.	Таблица.	2 декабрь	
42 43	11 12	Административная полугодовая контрольная работа по тестам ОГЭ	2	К	тест		3 декабрь 3 декабрь	
44	13	Сложноподчиненное предложение с придаточными времени	1	УОНМ	Графический диктант.	Таблица.	3 декабрь	

45	14	Сложноподчиненное предложение с придаточными сравнения.	1	КУ	Сам.раб.	Таблица. Компьютерная презентация	4 декабрь	
46	15	Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия и степени.	1	УОНМ	Разбор предложений.	Таблица,	4 декабрь	
47	10PP	Сочинение в жанре эссе	1	PP	сочинение	Тесты	4 декабрь	
48	16	Сложноподчиненное предложение с придаточными цели.	1	УОНМ		Таблица.	4 декабрь	2-ое полугодие
49	17	Сложноподчиненное предложение с придаточными условия	1	УОНМ	Сам.раб.	Таблица.	3 январь	
50	18	Придаточные предложения уступительные	1	УОНМ	Составление схем	таблица	3 январь	
51 52	19, 20	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	2	УОНМ				
53	21	Сложноподчиненное предложение с придаточными причины и следствия.	1	УОНМ	Определение видов придаточных предложений	Компьютерная презентация	3 январь	
54	22	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1	УОНМ			3 январь	
55	23	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	PP, К	Диктант		4 январь 4 январь	
56-57	11PP- 12PP	Контрольное изложение публицистического характера	2	КУ	изложение	Таблица. Компьютерная презентация Тесты	4 январь 5 январь	
58-59	13PP- 14PP-	PP.Рецензия.	2	PP	Создание рецензии.	Текст	5январь 1 февраль	
60	15PP	PP.Анализ текста, художественные средства образности	1	УОНМ	Анализ текста	Текст	1 февраль	

Бессоюзные сложные предложения 10 часов + 4 PP

61	1.	Понятия о бессоюзном сложном предложении.	1	КУ		Таблица.	1 февраль	
62-63	2-3	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	КУ	Самостоятельная работа.	Таблица.	2 февраль 2 февраль	
64-65	4-5	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	УОНМ		Таблица.	2 февраль 3 февраль	
66-67	6-7	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	УОНМ	Теоретический диктант.	Таблица.	3 февраль 3 февраль	
68-69	16PP- 17PP	РР. Деловая речь	2	РР	Составление деловых бумаг		4 февраль 4 февраль	
70-71	8-9	Обобщающий урок по теме «Бессоюзные сложные предложения».	2	УПЗУ	Тестирование.	Тесты. «Фраза»	4 февраль 1 март	
72	10	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	К	Контрольная работа.	Тесты.	1 март	
73-74	18PP- 19PP	РР. Сочинение на лингвистическую тему	2	РР	сочинение.	Компьютерная презентация	1 март 2 март	
Сложные предложения с разными видами связи - 5 часов + 4 РР								
75	1	Сложные предложения с разными видами связи.	1	КУ		Таблица.	2 март	
76 77	20PP 21PP	РР. Способы сжатия текста	2	УПЗУ	Практическая работа	Компьютерная презентация	2 март 3 март	
78 79	22PP 23 PP	РР. Контрольное сжатое изложение (ОГЭ).	2	К	Сжатое изложение		3 март 3 март	
80	2	Сложные предложения с разными видами связи.	1	УПЗУ	Составление схем	Таблица	1 апрель	
81-82	3-4	Правильное построение сложных предложений разных видов.	2	УПЗУ	Составление схем.	Схемы.	1 апрель 1 апрель	
83	5	Авторские знаки препинания.	1	КУ	.	Таблица	2 апрель	
Повторение 15 ч. + 3 ч. РР.								
84-85	1-2.	Фонетика. Графика. Орфография.	2	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	2 апрель 2 апрель	

86-87	3-4	Лексика.	2	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	3 апрель 3 апрель	
88	5	Комплексное повторение	1	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	3 апрель	
89-90	6-7	Комплексное повторение	2	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	4 апрель 4 апрель	
91-92	24- 25	РР. Контрольное сочинение – рассуждение на основе текста	2	РР	сочинение		4 апрель	
93	26	Анализ сочинений на лингвистическую тему	1	РР	Анализ текстов	Тексты сочинений	1 май	
94 95	8-9	Морфология и орфография.	2	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	1 май 2 май	
96 -97	10- 11	Административная итоговая контрольная работа по материалам ОГЭ.	2	К	Тестирование	Тесты.	2 май 2май	
98	12	Анализ контрольной работы.	1	УПЗУ		Тесты	3май	
99- 100-101	13- 14	Орфография и пунктуация.	3	УПЗУ	Тестирование.	Тесты.	2 май 3 май	
102	15	Комплексное повторение	1	УПЗУ		Тесты	4 май	

